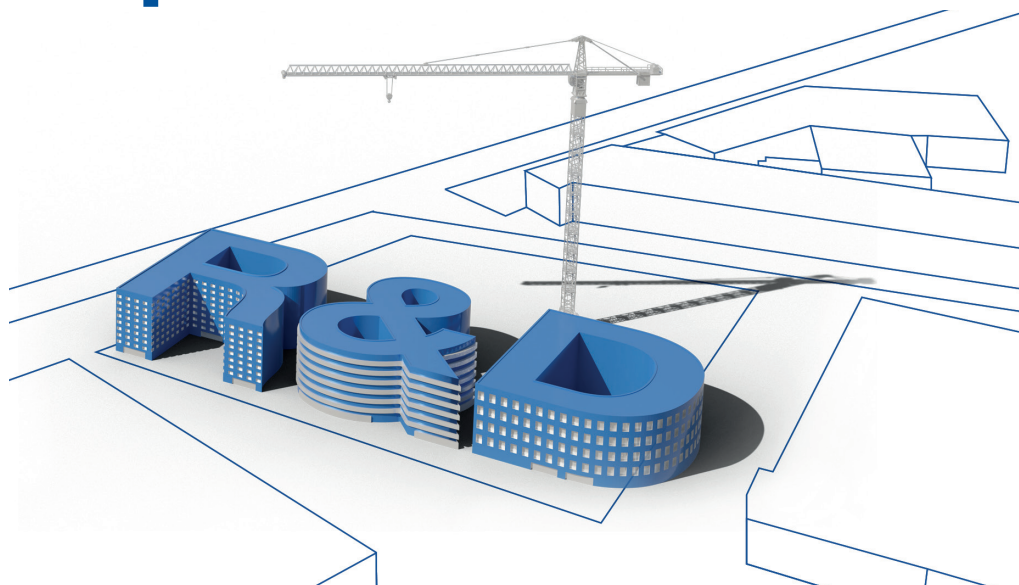


Space for Nice Ideas



Concorso aperto ad architetti italiani under 40 per la progettazione del nuovo R&D Center di Nice, lo spazio per disegnare il futuro dell'innovazione

Art 1. Organizzatore

Il Concorso è organizzato da Maggioli S.p.A. per Nice S.p.A.

Art 2. Obiettivo e tema del concorso

Il Concorso è volto all'individuazione di uno Studio di architettura, ovvero di un Architetto, cui verrà affidata la redazione del progetto per la realizzazione della nuova Sede R&D della Società Nice S.p.A., ubicata in Oderzo (TV), Via Callalta, attraverso un intervento di ristrutturazione rilevante e riqualificazione, secondo le modalità indicate nel Brief di Concorso.

Art 3. Lingua Ufficiale

La lingua ufficiale del concorso è quella italiana.

Art 4. Struttura, Partecipanti e Requisiti del Concorso

Il Concorso si articolerà al suo interno in due fasi - Fase 1 e Fase 2 - così distinte:

FASE 1

La Fase 1 del Concorso è aperta a tutti gli Studi di architettura e Professionisti Architetti in possesso dei seguenti requisiti:

- Team di progetto composto da Professionisti aventi meno di 40 anni (ovvero nati dopo il 1° gennaio 1979) / Professionista Architetto che presenterà il progetto avente meno di 40 anni (ovvero nato dopo il 1° gennaio 1979);
- Team di progetto dello Studio composto da cittadini italiani/ Architetto che presenterà il progetto, cittadino italiano.

La Fase 1 del Concorso si svolgerà in forma anonima. A ogni Studio/Professionista partecipante verrà assegnato, in fase di iscrizione, un codice numerico identificativo univoco.

Tra i progetti presentati, con le modalità specificate a seguire, la Giuria sceglierà il progetto vincitore. Solo una volta terminate le operazioni di valutazione e votazione, i nominativi dei concorrenti saranno resi noti alla Giuria.

FASE 2

Il progetto vincitore della Fase 1 del Concorso concorrerà nella Fase 2 del Concorso con i progetti che presenteranno tre Studi di architettura di chiara fama invitati da Nice a partecipare al Concorso.

Il progetto vincitore della Fase 2, si aggiudicherà il Concorso.

Art 5. Modalità di iscrizione alla Fase 1 del Concorso e trasmissione degli elaborati

Per l'iscrizione alla Fase 1 del Concorso, i partecipanti dovranno procedere nei seguenti termini:

- Accedere alla pagina web dedicata al Concorso, all'indirizzo www.theplan.it/niceideas;
- Registrarsi o effettuare il login, se già in possesso delle credenziali;
- Confermare e attivare l'account in caso di nuova registrazione;
- Accedere alla pagina di partecipazione;
- Optare per creazione nuovo progetto;
- Effettuare l'iscrizione nominale del partecipante o del capogruppo;
- Prendere visione e accettare il presente bando/regolamento;
- Ricevere l'assegnazione del Codice Numerico di identificazione del progetto.

Una volta effettuata l'iscrizione, come sopra indicato, sarà possibile procedere con il caricamento del materiale di progetto, ovvero effettuare l'upload degli elaborati richiesti come descritti al successivo Art. 6.

Sarà possibile procedere all'iscrizione al portale e al caricamento del materiale di progetto **entro e non oltre le ore 23:59 del giorno 30/09/2019**.

Oltre tale termine non sarà più possibile accedere al portale, e quindi effettuare l'iscrizione.

Il sistema telematico, a conferma del corretto completamento della procedura nei termini previsti, renderà disponibile una nota dell'avvenuto ricevimento dei dati e degli elaborati trasmessi.

Il database con la corrispondenza tra i nominativi dei concorrenti e i codici numerici assegnati ai relativi elaborati non sarà accessibile ai membri della Giuria.

Art 6. Elaborati richiesti nella Fase 1 del Concorso

La proposta progettuale che i partecipanti alla Fase 1 del Concorso formuleranno, dovrà comprendere i seguenti elaborati, che andranno caricati da parte dei candidati sulla piattaforma on-line:

ELABORATO A:

Nome del progetto.

Breve curriculum dello Studio e dei suoi Titolari / del Professionista (massimo 1.000 battute spazi compresi).

ELABORATO B:

Relazione tecnico-descrittiva del progetto e dell'approccio metodologico, con particolare riguardo alla sostenibilità (massimo 6.000 battute, spazi compresi).

ELABORATO C:

Galleria di 10/12 immagini di progetto (piante, sezioni, prospetti, dettagli, schizzi, foto di eventuale plastico, schemi progettuali anche 3D, render, eventuale video, ecc.).

Dimensioni: lato lungo 1.500 px

Formato: jpg, RGB, 72 dpi

Tutte le immagini ricevute si intendono libere da diritti di terzi, ovvero s'intendono ottenute le necessarie liberatorie per l'utilizzo delle stesse. In caso di contestazioni e rivendicazioni da parte di terzi, Nice S.p.A. e Maggioli S.p.A. saranno manlevate e tenute indenni dallo Studio di Architettura/ Professionista Architetto che ha inviato le immagini interessate.

ELABORATO D:

Un file .zip contenente:

- Relazione sulla rispondenza del progetto al budget per la realizzazione dei lavori proposto dalla Committenza e sul rispetto dei parametri urbanistici, oppure dichiarazione dell'intenzione di avvalersi della possibilità di deroga ai sensi dell'art. 4 della L.R. 55/2012;
- N° 2 tavole in formato A2 orizzontale per l'illustrazione del concept di progetto:
- 1 di inquadramento urbanistico, con assetto degli accessi, rapporto con il contesto, idea di landscaping e sviluppo planivolumetrico;

- 1 di sviluppo del concept architettonico con piante, sezioni, prospetti e con una definizione di massima degli spazi interni, della loro suddivisione e identità architettonica attraverso viste renderizzate.
Formato delle tavole: jpg alta qualità, orizzontale, 300 dpi, max 20 Mb.

I documenti contenuti nell'ELABORATO D dovranno essere, a pena di esclusione, assolutamente anonimi in ogni loro parte; in nessun caso potrà essere violato l'anonimato attraverso l'uso di simboli, segni o altri elementi identificativi ad eccezione del codice numerico ricevuto in fase di iscrizione, che dovrà comparire sulle tavole e nel nome dei file nella modalità indicata di seguito:

Nome delle tavole .jpg:

Tavola1_CODICE NUMERICO.jpg

Tavola2_CODICE NUMERICO.jpg

Nome della relazione:

Relazione_CODICE NUMERICO.doc

Nome del File.zip:

CODICE NUMERICO.zip

Esempio:

Se il CODICE NUMERICO del gruppo è 56545, le tavole, la relazione e il file .zip saranno nominati nel modo seguente:

Tavola1_56545.jpg

Tavola2_56545.jpg

Relazione_56545.doc

56545.zip

Gli Studi di architettura/i Professionisti Architetti che parteciperanno alla Fase 1 del Concorso, dovranno indicare alla Giuria i consulenti/professionisti di cui abbiano eventualmente necessità di avvalersi a loro volta per la realizzazione del progetto: a titolo esemplificativo ingegneri, strutturisti, impiantisti, esperti in ingegneria delle facciate, climate design, landscape design, architetti d'interni, project management.

Art 7. Modalità di svolgimento della Fase 2 del Concorso e trasmissione degli elaborati

Lo Studio di architettura/il Professionista Architetto che risulterà vincitore della Fase 1 del Concorso, per aver presentato il progetto giudicato vincitore della predetta fase dalla Giuria, parteciperà di diritto alla Fase 2 dello stesso.

Nella Fase 2 del Concorso il progetto vincitore della Fase 1 concorrerà per l'aggiudicazione finale del Concorso con i progetti che verranno presentati da n.3 (tre) Studi di Architettura di chiara fama, invitati da Nice a partecipare al Concorso. Tali Studi di architettura verranno selezionati e invitati da Nice discrezionalmente, in ragione di criteri di ritenuta capacità di rispondere al brief di progetto, prestigio del curriculum, notorietà ed affidabilità dei professionisti membri.

La Giuria metterà a confronto il progetto vincitore della Fase 1, con i progetti che i tre Studi invitati dovranno inviare con le modalità di seguito descritte:

- invio telematico, mediante “WeTransfer” all’indirizzo e-mail:
niceideas@theplan.it

L’invio della proposta progettuale dovrà essere effettuato, pena l’esclusione dal concorso, entro le ore 23:53 del giorno 30/09/2019.

Art 8. Elaborati richiesti agli Studi invitati

La proposta progettuale richiesta agli Studi invitati è la medesima richiesta ai partecipanti della Fase 1 del Concorso, e sarà dunque comprensiva dei seguenti elaborati:

ELABORATO A:

Nome del progetto.

Breve curriculum dello Studio e dei suoi Titolari (massimo 1.000 battute spazi compresi).

ELABORATO B:

Relazione tecnico-descrittiva del progetto e dell’approccio metodologico, con particolare riguardo alla sostenibilità (massimo 6.000 battute, spazi compresi).

ELABORATO C:

Galleria di 10/12 immagini di progetto (piante, sezioni, prospetti, dettagli, schizzi, foto di eventuale plastico, schemi progettuali anche 3D, render, eventuale video, ecc.).

Dimensioni: lato lungo 1.500 px

Formato: jpg, RGB, 72 dpi

Tutte le immagini ricevute si intendono libere da diritti di terzi ovvero s’intendono ottenute le necessarie liberatorie per l’utilizzo delle stesse. In caso di contestazioni e rivendicazioni da parte di terzi, Nice S.p.A. e Maggioli S.p.A. saranno manlevate e tenute indenni dallo Studio di Architettura/ Professionista Architetto che ha inviato le immagini interessate.

ELABORATO D:

Un file .zip contenente:

- Relazione sulla rispondenza del progetto al budget per la realizzazione dei lavori proposto dalla Committenza e sul rispetto dei parametri urbanistici, oppure dichiarazione dell’intenzione di avvalersi della possibilità di deroga ai sensi dell’art. 4 della L.R. 55/2012;
- N° 2 tavole in formato A2 orizzontale per l’illustrazione del concept di progetto:
- 1 di inquadramento urbanistico, con assetto degli accessi, rapporto con il contesto, idea di landscaping e sviluppo planivolumetrico;
- 1 di sviluppo del concept architettonico con piante, sezioni, prospetti e con una definizione di massima degli spazi interni, della loro suddivisione e identità architettonica attraverso viste renderizzate.

Gli Studi di architettura invitati dovranno indicare alla Giuria i consulenti/ professionisti di cui abbiano eventualmente necessità di avvalersi a loro volta per la realizzazione del progetto: a titolo esemplificativo ingegneri, strutturisti, impiantisti, esperti in ingegneria delle facciate, climate design, landscape design, architetti d'interni, project management.

Art 9. Cause di esclusione dal Concorso e incompatibilità

Il mancato rispetto, parziale o totale, delle previsioni di cui al presente Bando costituisce causa di esclusione dal Concorso.

Sono inoltre esclusi dalla partecipazione al Concorso per ragioni di incompatibilità:

- I membri della Giuria;
- I soci, gli amministratori, i dipendenti e i collaboratori di Nice S.p.A.;
- I soci, gli amministratori, i dipendenti e i collaboratori di Maggioli S.p.A.;
- Il coniuge, i parenti e gli affini, fino al terzo grado incluso, delle categorie di soggetti sopra indicate.

Art 10. Criteri di valutazione

La Commissione Giudicatrice valuterà le idee progettuali presentate in ragione della loro rispondenza ai caratteri generali e specifici del bando. Ovvero:

- Aderenza al bando di concorso ed efficienza dell'approccio metodologico;
- Qualità architettonica;
- Aspetti innovativi del progetto;
- Livelli di sostenibilità ambientale del progetto;
- Coerenza con il luogo in cui il progetto si inserisce;
- Rispetto del budget del progetto.

Art 11. Selezione e aggiudicazione del Concorso

Il progetto vincitore del Concorso verrà scelto a insindacabile giudizio della Giuria.

Allo Studio di Architettura /Professionista Architetto autore del progetto risultato vincitore verrà affidata la realizzazione, sulla base del progetto selezionato, della nuova Sede R&D di Nice S.p.A., che sarà ubicata in Oderzo (TV), Via Callalta.

Oltre all'individuazione del progetto che si aggiudicherà il Concorso, la Giuria potrà riservarsi l'indicazione di una o due menzioni d'onore a progetti di particolare pregio.

Art 12. Composizione e lavori della Giuria

La Giuria del Concorso sarà composta da n.7 (sette) membri, di cui 4 (quattro) interni a Nice, nelle persone di:

- Lauro Buoro - Presidente;
- Roberto Griffa - CEO e Consigliere;
- Lorenzo Galberti - R&D Director e Consigliere;
- Andrea Vettor - Real Estate Manager;

nonché 3 (tre) esterni, illustri esperti del settore:

- Maurizio Milan, fondatore di Milan Ingegneria;
- Nicola Leonardi, Direttore e Fondatore di The Plan e Responsabile della divisione Architettura Design Ingegneria del Gruppo Maggioli;
- Carlo Dal Bo, noto Architetto, autore del progetto architettonico dell'Headquarters Nice e di TheNicePlace.

Art 13. Calendario del concorso

Dal 10 Luglio 2019:

Apertura della Fase 1 del Concorso con possibilità di accesso alla piattaforma per le iscrizioni.

Selezione e comunicazione ufficiale dei nominativi dei tre Studi scelti per la partecipazione alla Fase 2 del Concorso;

30 Settembre 2019:

Chiusura delle iscrizioni alla Fase 1 del Concorso. Termine ultimo per l'invio del progetto da parte degli Studi invitati.

Entro 20 Ottobre 2019:

Selezione da parte della Giuria del progetto vincitore della Fase 1 del Concorso;

Entro 31 Ottobre 2019:

Annuncio dello Studio di architettura/ Professionista architetto vincitore della Fase 1 del Concorso.

Richiesta ai 3 Studi invitati nonché al vincitore della Fase 1 del Concorso di eventuali integrazioni, chiarimenti o modifiche, qualora necessari.

Entro 20 Novembre 2019:

Presentazione alla Giuria da parte degli Studi/ Professionista Architetto dei 4 progetti eventualmente aggiornati sulla base delle richieste effettuate dalla Giuria.

Selezione da parte della Giuria del progetto vincitore del Concorso.

Entro 30 Novembre 2019:

Conferenza stampa di presentazione dei risultati e comunicazione dei risultati del Concorso e del progetto aggiudicatosi la realizzazione della nuova sede R&D di Nice S.p.A.

Entro 31 Gennaio 2020:

Formalizzazione del contratto di incarico professionale con lo Studio di Architettura/ il Professionista architetto che si è aggiudicato il Concorso.

Art 14. Rimborsi

Ai 3 Studi invitati, nonché allo Studio/ Professionista vincitore della Fase 1 del Concorso verrà riconosciuto un rimborso spese forfettario ed onnicomprensivo pari a 7.500,00 euro (settemilacinquecentoeuro) cadauno.

Art 15. Contatti per informazioni relative al concorso

Eventuali quesiti potranno essere inviati, esclusivamente a mezzo e-mail, al seguente indirizzo: niceideas@theplan.it
All'attenzione di: Ilaria Mazzanti, Gianluca Raimondo.

Art 16. Sopralluogo facoltativo

È prevista la possibilità per tutti i partecipanti al Concorso di effettuare un sopralluogo presso l'area interessata dalla proposta progettuale che dovrà essere elaborata.

Tale sopralluogo potrà essere effettuato in data **24 luglio 2019** dalle ore 09:00 alle 11:00, ovvero dalle ore 15:00 alle 17:00, **previa prenotazione**.

La prenotazione potrà essere effettuata direttamente in fase di iscrizione al concorso sulla pagina dedicata.

Art 17. Proprietà e utilizzo del materiale del concorso

Il materiale presentato per la partecipazione al Concorso non verrà restituito.

I partecipanti manterranno il diritto di autore e la proprietà intellettuale sui progetti e sul materiale presentato.

Nice S.p.A. diverrà titolare, a titolo gratuito, del diritto di sfruttare tutto il materiale inviato dai partecipanti al Concorso al fine di promuovere il Concorso stesso e i suoi risultati, ovvero al fine di utilizzare lo stesso in occasione di convegni, seminari, dibattiti e tavole rotonde inerenti le tematiche oggetto del concorso, organizzate sia direttamente che attraverso Maggioli S.p.A.

Maggioli S.p.A. potrà pubblicare o far pubblicare sulle proprie riviste di settore o sui propri mezzi di comunicazione, online e offline, il progetto vincitore, nonché gli altri progetti dalla stessa giudicati meritevoli, previa approvazione di Nice S.p.A.

Art 18. Norme generali

L'iscrizione e/o la partecipazione al concorso implicano l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente Bando e Regolamento. Gli iscritti al

Concorso autorizzano Maggioli S.p.A. al trattamento anche informatico dei propri dati personali comunicati ed in particolare all'utilizzo degli stessi per tutto quanto necessario a dare esecuzione al Concorso.

Titolare del trattamento dei dati personali raccolti è Maggioli S.p.A.
Gli interessati potranno esercitare i diritti previsti dagli artt. da 15 a 22 del GDPR, inviando una e-mail a privacy@maggioli.it, oppure telefonando al numero: 051 227634.

Art 19. Variazioni

Eventuali variazioni del programma del Concorso saranno comunicate in tempo utile ai partecipanti mediante pubblicazione sul sito www.theplan.it/niceideas.